

REGULAMIN OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU *Nasz projekt eTWINNING*

§ 1. Organizator i cel konkursu

1. Organizatorem corocznego ogólnopolskiego konkursu *Nasz projekt eTwinning* zwanego dalej *Konkurem* jest Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji, z siedzibą w Warszawie, 02-305, Aleje Jerozolimskie 142A, zwana dalej *Organizatorem*.
2. Konkurs jest skierowany do nauczycieli wszystkich przedmiotów, dyrektorów, bibliotekarzy i innych pracowników pedagogicznych z przedszkoli, szkół podstawowych i ponadpodstawowych uprawnionych do udziału w programie eTwinning (wiek uczniów 3 – 19 lat).
3. Konkurs główny jest przeprowadzany w następujących kategoriach wiekowych uczniów:
 - a. projekt dla uczniów w wieku 3-6 lat,
 - b. projekt dla uczniów w wieku 7-10 lat,
 - c. projekt dla uczniów w wieku 11-15 lat,
 - d. projekt dla uczniów w wieku 16-19 lat.
4. W ramach *Konkursu* przeprowadzany jest konkurs dodatkowy w następujących kategoriach:
 - a. dwie kategorie tematyczne podawane **we wrześniu roku poprzedniego**, wraz z ogłoszeniem kolejnej edycji *Konkursu* (kategorie zatwierdzone są przez dyrektora generalnego FRSE),
 - b. Debiut – pierwszy projekt eTwinning nauczyciela i szkoły,
 - c. Ambasador eTwinning - dla nauczycieli realizujących zgłaszany projekt w trakcie pełnienia funkcji ambasadora eTwinning;
 - d. Synergia programów eTwinning i Erasmus+.
5. Celem *Konkursu* jest wyróżnienie najlepszych projektów eTwinning realizowanych w Polsce.

§ 2. Uczestnicy konkursu

1. Uczestnikiem *Konkursu* może być każdy nauczyciel uprawniony do udziału w programie eTwinning, który:
 - a. zgłasza do *Konkursu* projekt eTwinning realizowany w poprzednim lub rozpoczynającym się w momencie ogłoszenia kolejnej edycji *Konkursu* roku szkolnym;
 - b. ma przyznaną za zgłaszany projekt Krajową Odznakę Jakości eTwinning (KOJ).
2. W *Konkursie* nie może brać udziału:
 - a. laureat ubiegłorocznej edycji *Konkursu*,
 - b. nauczyciel realizujący zgłaszany projekt w trakcie pełnienia funkcji ambasadora, za wyjątkiem kategorii określonej w § 1 ust. 4 pkt. c.

§ 3. Zgłoszenia do konkursu

1. Zgłoszenia do Konkursu dokonuje jeden z nauczycieli realizujących projekt w danej szkole (zwany dalej *Zgłaszającym*), poprzez wypełnienie elektronicznego formularza zgłoszeniowego dostępnego od momentu ogłoszenia danej edycji *Konkursu* na stronie www.etwinning.pl.
2. Zgłaszający wskazuje innych nauczycieli z danej szkoły będących członkami zespołu realizującego zgłaszany projekt jako uczestników *Konkursu*, pod warunkiem spełniania przez nich zapisu § 2 ust. 1 pkt. b niniejszego regulaminu.
3. Zgłaszający projekt realizowany w szkołach lub placówkach, wchodzących w skład zespołu szkół, są zobowiązani do wskazania szkoły lub placówki będącej głównym realizatorem projektu.

4. Do *Konkursu* nie mogą być zgłaszane projekty:
 - a. już nagrodzone we wcześniejszych edycjach *Konkursu*,
 - b. realizowane w szkołach lub zespołach szkół nagrodzonych w ubiegłorocznej edycji *Konkursu*,
 - c. realizowane na poziomie krajowym tj. bez udziału partnera z innego kraju,
 - d. realizowane w ramach inicjatywy *Mój pierwszy projekt eTwinning z Ambasadorem*.
5. Zgłoszenie do *Konkursu* wymaga przedstawienia następujących informacji o projekcie:
 - a. założone cele i działania,
 - b. tematyka projektu,
 - c. czas trwania projektu,
 - d. kraje szkół partnerskich,
 - e. język projektu,
 - f. opis projektu – działania i zastosowane metody w projekcie, w tym innowacyjne rozwiązania i podejście do realizacji zadań projektowych,
 - g. integracja działań projektu z obowiązującą podstawą programową
 - h. metody współpracy z partnerem/partnerami (częstotliwość i sposób kontaktów, współtworzenie materiałów itp.),
 - i. zastosowane technologie informacyjno-komunikacyjne,
 - j. atrakcyjność projektu dla jego uczestników,
 - k. wypracowane materiały i rezultaty oraz ich przydatność na przyszłość,
 - l. ewaluacja projektu:
 - podsumowanie projektu (osiągnięty poziom założonych celów, określenie ewentualnej wartości dodanej, mocne i słabe strony projektu – tzw. sukcesy i porażki projektu)
 - sposób ewaluacji – czy i w jaki sposób uzyskiwano sygnał zwrotny od uczestników na etapie realizacji lub po ukończeniu projektu (np. ankieta lub inny sposób monitorowania potrzeb uczestników, bieżąca analiza ryzyka w projekcie itp.),
 - m. rozpowszechnianie projektu (możliwość powtórzenia projektu przez inną szkołę lub szkoły z innych krajów).
6. Nauczyciel zgłaszający projekt musi zapewnić *Organizatorowi* dostęp do TwinSpace projektu poprzez utworzenie konta gościa i podanie w zgłoszeniu danych do logowania.
7. Jeżeli większość wypracowanych materiałów projektu znajduje się na innych portalach czy stronach internetowych, na TwinSpace projektu muszą znajdować się odnośne linki.
8. Termin przesyłania zgłoszeń upływa w dniu **15 stycznia** roku danej edycji *Konkursu*.
9. Nauczyciel zgłaszający może zgłosić nie więcej niż cztery projekty w danej edycji *Konkursu*.

§ 4. Przebieg oceny formalnej i merytorycznej

1. Ocenę formalną zgłoszeń do *Konkursu* przeprowadza *Organizator*.
2. W przypadku zgłoszenia tego samego projektu przez kilka szkół polskich, komisja konkursowa wyłoniona spośród pracowników Krajowego Biura eTwinning, ocenia wkład do projektu poszczególnych szkół. Do oceny merytorycznej przechodzi projekt zgłoszony przez szkołę/szkoły, której/których wkład do projektu był największy.
3. Ocenę merytoryczną projektów spełniających warunki formalne przeprowadza jury *Konkursu*, które powoływane jest na podstawie oddzielnego regulaminu.
4. W pierwszej kolejności oceniane są zgłoszenia do konkursu dodatkowego w kategoriach tematycznych, w kategorii *Synergia programów eTwinning i Erasmus+* oraz dla nauczycieli realizujących zgłaszany projekt w trakcie pełnienia funkcji ambasadora eTwinning. W przypadku stwierdzenia przez jury *Konkursu*, iż projekt nie kwalifikuje się do danej kategorii tematycznej, nie jest on oceniany i przechodzi do konkursu głównego.

5. W przypadku niezakwalifikowania się projektu do grona laureatów konkursu dodatkowego, projekt jest ponownie oceniany w konkursie głównym, za wyjątkiem projektów określonych w § 1 ust. 4 pkt. c, które są oceniane tylko w konkursie dodatkowym.
6. Organizator zastrzega sobie prawo zgłoszenia do konkursu dodatkowego projektu, który został zgłoszony tylko do konkursu głównego.
7. Spośród projektów, które nie zostały laureatami konkursu w kategoriach opisanych w ust. 4 i będących pierwszym projektem eTwinning uczestnika konkursu i pierwszym, zrealizowanym w jego szkole, Krajowe Biuro eTwinning wskazuje projekt, który uzyskał największą liczbę punktów w ocenie merytorycznej, jako laureata w kategorii określonej w § 1 ust. 4 pkt. b, z zastrzeżeniem § 5 ust. 2.
8. Na podstawie informacji o projekcie określonych w § 3 ust. 5 i TwinSpace projektu ocena merytoryczna jest przeprowadzana w następujących kryteriach:
 - a. **innowacja pedagogiczna i kreatywność** (powiązanie celów i działań projektu z założoną tematyką; w jaki sposób aspekty projektu uznać można za innowacyjne i kreatywne w zakresie treści, celów, działań i metodologii, produktów końcowych, rozpowszechniania i publikacji) **0-20 pkt.;**
 - b. **integracja z obowiązującym programem nauczania 20 pkt.;**
 - c. **współpraca szkół partnerskich** – ocena współpracy międzynarodowej, (w jaki sposób nauczyciele i uczniowie ze szkół partnerskich komunikują i współpracują ze sobą w trakcie realizacji projektu i nie chodzi tu o wymianę wyników działań projektu, ale o aktywną współpracę) **0-20 pkt.;**
 - d. **kreatywne wykorzystanie technologii komunikacyjno-informacyjnych** (działania projektu i zastosowane metody ich przeprowadzenia; czy korzystanie z TIK wyszło poza zwykłą wymianę e-maili; czy projekt kreatywnie wykorzystywał technologie komunikacyjno-informacyjne) **0-20 pkt.;**
 - e. **wypracowane rezultaty i ewaluacja projektu** (czy projekt gwarantuje trwałość i możliwość dzielenia się jego wynikami z innymi; jakie są wyniki i korzyści projektu; ocena TwinSpace – logiczna, materiały natychmiast dostępne i widoczne) **0-20 pkt.;**
 - f. **tematyka konkursu dodatkowego** (adekwatność działań i treści merytorycznych w projekcie do tematyki konkursu, stopień ich realizacji, dobór narzędzi stosowny do tematyki konkursu) **0-20 pkt.** Kryterium dotyczy tylko projektów ocenianych w konkursie dodatkowym, z wyłączeniem konkursu, o którym mowa w § 1 ust. 4, pkt c.
9. Listy rankingowe ocenianych projektów konkursu głównego i dodatkowego we wszystkich kategoriach tworzone są na podstawie sumy punktów, które projekt uzyska podczas oceny merytorycznej od poszczególnych członków jury.

§ 5. Laureaci konkursu

1. W ramach *Konkursu* przyznawane są miejsca I–III w każdej z kategorii wymienionych w § 1 ust. 3 oraz w kategorii § 1 ust. 4 pkt c. W kategoriach § 1 ust. 4 pkt a,b,d wyłaniany jest jeden zwycięzca.
2. W zależności od poziomu ocenianych projektów *Organizator* zastrzega sobie prawo do nieprzyznania któregokolwiek z miejsc wymienionych w ust. 1 lub przyznania tylko wyróżnienia.
3. Poza kategoriami przewidzianymi w regulaminie *Organizator* może przyznać wyróżnienie specjalne za szczególne osiągnięcia.
4. Lista laureatów *Konkursu* jest publikowana do 15 marca roku danej edycji *Konkursu* na stronie www.etwinning.pl, a laureaci są o tym powiadamiani pocztą elektroniczną na adres podany w zgłoszeniu do *Konkursu*.

5. Szczegółowe informacje o poszczególnych miejscach zdobytych przez laureatów *Konkursu* są podawane podczas dorocznej gali rozdania nagród eTwinning **w maju lub czerwcu** roku danej edycji *Konkursu*. Dokładny termin organizacji gali jest podawany przy ogłoszeniu listy laureatów określonej w *ust. 4*.

§ 6. Ochrona danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych zbieranych od uczestników i zwycięzców jest Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji z siedzibą w Warszawie, przy Al. Jerozolimskich 142A. Przetwarzanie danych osobowych odbywać się będzie na zasadach przewidzianych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).
2. Administrator danych osobowych powołał Inspektora ochrony danych nadzorującego prawidłowość przetwarzania danych osobowych, z którym można skontaktować się za pośrednictwem adresu e-mail: iod@frse.org.pl.
3. Dane osobowe uczestników i zwycięzcy będą przetwarzane w celu organizacji przeprowadzenia konkursu.
4. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, ale jest niezbędne do udziału w konkursie.
5. Uczestnikom konkursu, którzy podają dane osobowe przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz z zastrzeżeniem przepisów prawa przysługuje prawo do:
 - a. a. sprostowania danych,
 - b. b. usunięcia danych,
 - c. c. ograniczenia przetwarzania danych,
 - d. d. przenoszenia danych,
 - e. e. wniesienia sprzeciwu,
 - f. f. cofnięcia zgody w dowolnym momencie.
6. Zgłoszenie udziału w Konkursie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na:
 - a. przetwarzanie i publikowanie przez Organizatora Konkursu danych osobowych uczestników projektu (nauczycieli i uczniów z danej szkoły) zgodnie z zapisami RODO dla potrzeb związanych z przeprowadzeniem Konkursu;
 - b. wykorzystanie adresu e-mail i numeru telefonu na potrzeby realizacji konkursu
 - c. wykorzystywanie wizerunku uczestników projektu (nauczycieli i uczniów z danej szkoły) w materiałach stworzonych przez FRSE do celów promocyjnych.
7. Organizator będzie zbierał od uczestników następujące dane:
 - a. imię i nazwisko,
 - b. adres zamieszkania
 - c. adres do korespondencji (wysyłki nagrody),
 - d. adres poczty elektronicznej (e-mail),
 - e. numer telefonu.
 - f. mój wizerunek (twarz).
8. Uczestnikom konkursu przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych
9. Uczestnik konkursu zezwala na wykorzystanie jego imienia i nazwiska w celu informowania (także w mediach) o wynikach konkursu.
10. Organizator oświadcza, iż dane uczestników konkursu nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.

11. Dane uczestników konkursu nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym z wyjątkiem przepisów przewidzianych przepisami prawa.
12. Dane uczestników konkursu będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów.
13. Organizator stosuje środki techniczne i organizacyjne mające na celu należyte, odpowiednie do zagrożeń oraz kategorii danych objętych ochroną zabezpieczenia powierzonych danych osobowych. Organizator wdrożył odpowiednie środki aby zapewnić stopień bezpieczeństwa odpowiadający ryzyku z uwzględnieniem stanu wiedzy technicznej, kosztu wdrożenia oraz charakteru, zakresu, celu i kontekstu przetwarzania oraz ryzyko naruszenia praw i wolności osób fizycznych o różnym prawdopodobieństwie wystąpienia i wadze zagrożenia. Organizator w szczególności uwzględnia ryzyko wiążące się z przetwarzaniem danych wynikające z:
 - a. przypadkowego lub niezgodnego z prawem zniszczenia,
 - b. utraty, modyfikacji, nieuprawnionego ujawnienia danych,
 - c. nieuprawnionego dostępu do danych osobowych przesyłanych, przechowywanych lub w inny sposób przetwarzanych.

§ 7. Postanowienia końcowe

1. Koordynator projektu przystępując do *Konkursu*, musi posiadać i udostępnić na każde żądanie *Organizatora* odpowiednie oświadczenia od uczestników projektu (nauczycieli i uczniów z danej szkoły) potwierdzające otrzymanie zgody na działania opisane w §6 ust. 6 pkt. a-c. Przykładowe wzory oświadczeń stanowią Załącznik nr 1 i Załącznik nr 2 do niniejszego regulaminu.
2. Koordynator projektu, który przystępuje do *Konkursu*, oświadcza, że treści zawarte w materiałach wypracowanych podczas realizacji projektu, nie naruszają praw osób trzecich, w szczególności ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 z późn. zm.) oraz dóbr osobistych. Można zamieszczać krótkie cytaty, jeśli ich źródło zostało wyraźnie podane. Obrazy, filmy, nagrania audio mogą być wykorzystywane, jeśli zostały przygotowane przez szkołę lub jeśli właściciel odnośnych praw wyraźnie udzielił pozwolenia na wykorzystanie, lub jeśli zostały zaczerpnięte ze źródeł niechronionych, takich jak np. darmowe biblioteki Clip Art.
3. Zgłoszone do *Konkursu* projekty pozostają własnością szkoły lub nauczyciela. Komisja Europejska, Centralne Biuro eTwinning i *Organizator Konkursu* mają pełne prawa do darmowego udostępniania materiału o którym mowa w ust. 2 dla celów edukacyjnych za pośrednictwem Internetu, na płytach CD-ROM oraz innych mediów od daty zgłoszenia do 31 grudnia roku danej edycji Konkursu.
4. Wszelkie sprawy sporne wynikające z przebiegu *Konkursu* rozstrzygane są przez dyrektora generalnego FRSE.

Załącznik nr 1

Oświadczenie uczestnika projektu

Imię i nazwisko:

Adres: e-mail:

Adres zamieszkania (ulica, miasto, kod pocztowy):

.....

Telefon kontaktowy:

Tytuł projektu:

INFORMACJA O DANYCH OSOBOWYCH I WIZERUNKU

OSOBY FIZYCZNEJ – UCZESTNIKA KONKURSU

ORGANIZOWANEGO PRZEZ FUNDACJĘ ROZWOJU SYSTEMU EDUKACJI

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych (Dane) przez Fundację Rozwoju Systemu Edukacji w Warszawie, przy Al. Jerozolimskich 142A (Fundacja), do celów związanych do celów związanych z przeprowadzeniem konkursu *Nasz projekt eTwinning*, o którym mowa przy niniejszej czynności rejestracyjnej (Konkurs) i moim udziałem w Konkursie zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).

Danymi mogą być moje imię oraz nazwisko, adres zamieszkania, adres poczty elektronicznej, numer telefonu, mój wizerunek (twarz). Przyjmuję do wiadomości, że Fundacja jest administratorem Danych, które pozyska w związku z moim udziałem w Konkursie. Zgoda, której niniejszym udzielam na przetwarzanie Danych, jest dobrowolna i swobodna. Zostałem poinformowany / zostałam poinformowana, że mam prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie Danych w całości lub w zakresie wybranym w każdym czasie w każdy możliwy do zidentyfikowania i uchwycenia sposób.

Podstawą prawną przetwarzania podanych danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. a RODO tj. zgoda na przetwarzanie danych osobowych oraz art. 6 ust. 1 pkt b i pkt f RODO.

W razie jakichkolwiek wątpliwości Fundacji odnośnie zakresu oświadczenia o cofnięciu zgody na przetwarzanie Danych, Fundacja będzie przyjmowała wykładnię rozszerzającą takie oświadczenie, ażeby jak najlepiej chronić moje interesy oraz Dane, wglądu w Dane, żądanie ich poprawiania, weryfikacji, przenoszenia a także prawo do żądania ich usunięcia bez zbędnej zwłoki, co jednak nie wpływa na fakt i zgodność z prawem przetworzenia Danych przed taką moją decyzją, wniesienia skargi do organu nadzorczego: Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, gdy uznam, że przetwarzanie Danych jest niezgodne z prawem. Dane będą przetwarzane przez okres mojego udziału w Konkursie, a także przez czas do maksymalnie 3 lat (w szczególności dla celów archiwizacyjnych, ewaluacyjnych, kontrolnych i statystycznych), z zastrzeżeniem Danych stanowiących wizerunek.

Dane nie będą również przekazywane do państwa pozostającego poza Europejskim Obszarem Gospodarczym (tzw. państwa trzeciego) lub organizacji międzynarodowej.

Dane będą przechowywane w siedzibie Fundacji, z możliwością wykorzystania wirtualnych i elektronicznych zasobów i źródeł magazynujących. Fundacja wyznaczyła osobę odpowiedzialną za zapewnienie przestrzegania przepisów prawa w zakresie ochrony danych osobowych, z którą można skontaktować się pod adresem e-mail: iod@frse.org.pl.

Jako osoba pełnoletnia i posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych, niniejszym wyrażam także zgodę na wykorzystanie przez Fundację mojego wizerunku (twarzy, ubioru, zachowania, głosu, wypowiedzi, sposobu wyrażania myśli), który Fundacja może utrwalić w postaci fotografii oraz utworów audio – wizualnych Wydarzenia i innych wydarzeń z udziałem Fundacji.

Zgoda, o której mowa powyżej, udzielana jest nieodpłatnie i bez ograniczeń czasowych i ilościowych. Zgoda obejmuje utrwalanie, obróbkę, przerabianie, powielanie materiałów z moim utrwalonym wizerunkiem oraz ich rozpowszechnianie za pośrednictwem dowolnego medium (każda forma przesyłania obrazu i dźwięku), zgodnie z celem i działalnością przez Fundację prowadzoną, w szczególności w celu promowania programów (projektów) przez Fundację prowadzonych. Fundacja jest ponadto uprawniona do udzielania dalszych zgód na wykorzystanie mojego wizerunku, w ramach zgody udzielonej niniejszym oświadczeniem, dla innych podmiotów (osób, jednostek organizacyjnych), w celach promocji, wykorzystania i upowszechniania rezultatów prowadzonej przez Fundację działalności. Oświadczam ponadto, że wykorzystanie wizerunku zgodnie z niniejszą zgodą nie narusza niczych dóbr osobistych ani praw.

Dane będą przetwarzane przez czas niezbędny do realizacji promocji Konkursu oraz czas niezbędny do dochodzenia ewentualnych praw z tytułu przetwarzania wizerunku.

Oświadczam, że zapoznałam/em się z treścią niniejszego oświadczenia, rozumiem ją i jestem świadoma/y skutków prawnych z niego wynikających.

Załącznik nr 2

Oświadczenie rodzica lub prawnego opiekuna niepełnoletniego uczestnika projektu

Imię i nazwisko:

Adres: e-mail:

Data urodzenia:

Adres zamieszkania (ulica, miasto, kod pocztowy):

.....

Telefon kontaktowy:

Tytuł projektu:

W imieniu niepełnoletniego dziecka

(imię i nazwisko)

INFORMACJA O DANYCH OSOBOWYCH I WIZERUNKU

OSOBY FIZYCZNEJ – UCZESTNIKA KONKURSU

ORGANIZOWANEGO PRZEZ FUNDACJĘ ROZWOJU SYSTEMU EDUKACJI

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka (Dane) przez Fundację Rozwoju Systemu Edukacji w Warszawie, przy Al. Jerozolimskich 142A (Fundacja), do celów związanych z przeprowadzeniem konkursu *Nasz projekt eTwinning*, o którym mowa przy niniejszej czynności rejestracyjnej (Konkurs) i jego obecności na Konkursie zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).

Danymi mogą być imię, nazwisko, adres zamieszkania, nr telefonu, adres e mail, data urodzenia mojego dziecka oraz wizerunek (twarz) mojego dziecka. Przyjmuję do wiadomości, że Fundacja jest administratorem Danych, które pozyska w związku z udziałem mojego dziecka w Konkursie. Zgoda, której niniejszym udzielam na przetwarzanie Danych, jest dobrowolna i swobodna. Zostałem poinformowany / zostałam poinformowana, że mam prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie

Danych w całości lub w zakresie wybranym w każdym czasie w każdy możliwy do zidentyfikowania i uchwycenia sposób.

Podstawą prawną przetwarzania podanych danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. a RODO tj. zgoda na przetwarzanie danych osobowych oraz art. 6 ust. 1 pkt b i pkt f RODO.

W razie jakichkolwiek wątpliwości Fundacji odnośnie zakresu oświadczenia o cofnięciu zgody na przetwarzanie Danych, Fundacja będzie przyjmowała wykładnię rozszerzającą takie oświadczenie, ażeby jak najlepiej chronić moje interesy oraz Dane, wglądu w Dane, żądanie ich poprawiania, weryfikacji, przenoszenia a także prawo do żądania ich usunięcia bez zbędnej zwłoki, co jednak nie wpływa na fakt i zgodność z prawem przetworzenia Danych przed taką moją decyzją, wniesienia skargi do organu nadzorczego: Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, gdy uznam, że przetwarzanie Danych jest niezgodne z prawem. Dane będą przetwarzane przez okres udziału mojego dziecka w Konkursie, a także przez czas do maksymalnie 3 lat (w szczególności dla celów archiwizacyjnych, ewaluacyjnych, kontrolnych i statystycznych), z zastrzeżeniem Danych stanowiących wizerunek.

Dane nie będą również przekazywane do państwa pozostającego poza Europejskim Obszarem Gospodarczym (tzw. państwa trzeciego) lub organizacji międzynarodowej.

Dane będą przechowywane w siedzibie Fundacji, z możliwością wykorzystania wirtualnych i elektronicznych zasobów i źródeł magazynujących. Fundacja wyznaczyła osobę odpowiedzialną za zapewnienie przestrzegania przepisów prawa w zakresie ochrony danych osobowych, z którą można skontaktować się pod adresem e-mail: iod@frse.org.pl.

Jako osoba pełnoletnia i posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych, niniejszym wyrażam także zgodę na wykorzystanie przez Fundację wizerunku mojego dziecka (twarzy, ubioru, zachowania, głosu, wypowiedzi, sposobu wyrażania myśli), który Fundacja może utrwalić w postaci fotografii oraz utworów audio – wizualnych Wydarzenia i innych wydarzeń z udziałem Fundacji.

Zgoda, o której mowa powyżej, udzielana jest nieodpłatnie i bez ograniczeń czasowych i ilościowych. Zgoda obejmuje utrwalanie, obróbkę, przerabianie, powielanie materiałów z udziałem mojego dziecka utrwalonym wizerunkiem oraz ich rozpowszechnianie za pośrednictwem dowolnego medium (każda forma przesyłania obrazu i dźwięku), zgodnie z celem i działalnością przez Fundację prowadzoną, w szczególności w celu promowania programów (projektów) przez Fundację prowadzonych. Fundacja jest ponadto uprawniona do udzielania dalszych zgód na wykorzystanie wizerunku mojego dziecka, w ramach zgody udzielonej niniejszym oświadczeniem, dla innych podmiotów (osób, jednostek organizacyjnych), w celach promocji, wykorzystania i upowszechniania rezultatów prowadzonej przez Fundację działalności. Oświadczam ponadto, że wykorzystanie wizerunku zgodnie z niniejszą zgodą nie narusza niczych dóbr osobistych ani praw.

Dane będą przetwarzane przez czas niezbędny do realizacji promocji Konkursu oraz czas niezbędny do dochodzenia ewentualnych praw z tytułu przetwarzania wizerunku.

Oświadczam, że zapoznałam/em się z treścią niniejszego oświadczenia, rozumiem ją i jestem świadoma/y skutków prawnych z niego wynikających.

.....

(czytelny podpis rodzica lub opiekuna prawnego dziecka)